

Nombre: licelot Montero

Edad: 16

Título: el diario del pensamiento

Fuente: mirai nikki

Probablemente ya han pasado 10.000 años desde que Amano se convirtió en Dios.

-oye yukiteiru- se queja murumuru – ya he leído este manga más de 10.000 veces, ya me harte de él, quiero otra cosa para jugar algo.- se se pone en medio del celular de yuki  
-¿ por qué no creas algo con tu poderes de Dios de una vez?

-crear un mundo sin yuno no tiene sentido- sólo se limita a decir.

- eso no cambia nada aunque estés deprimido, el segundo y el tercer mundo están separados, sólo crea una mujer aquí si quieres.

-lo entenderás cuando encuentres alguien que te guste, murumuru- y deja su vista clavada en el teléfono.

tu eres la única persona aquí... y me gustas.

-no es esa clase de “gusto” del que hablo.

Mira la última inscripción de su teléfono .

“28/7 4:57 secu sakurami”.

“Yuno ha muerto”.

Amano suspira se pregunta que habrá pasado con la yuno del tercer mundo después de eso. Pero ella nunca sabrá cuanto se preocupa, todo está en un pasado distante todo lo que tiene es la última entrada del diario.

El diario suena y se cambia.

-¡ el diario!...- Amano se sorprende.

-¡el futuro de yuno cambió de alguna forma!- dice murumuru.

Amano lee el diario.

“yuno visitará a yuki en el segundo mundo”

De repente una luz comienza a salir desde arriba y esa misma parte se va desmoronando.

Amano comienza a reírse de la emoción -esto es ridículo, es demasiado peligroso.

-¡¿yukki?!- se escucha la voz de yuno.

-¡yuno!-ella aparece y va descendiendo desde el hueco del techo Amano la ve y se abrasan.

-¡yuno!, ¿Cómo...

Yuno se ríe.

-¡yukki, dejemos eso para después!, nuestra promesa.

-¿promesa?.

-¡una promesa de hace mucho tiempo!

-¡¿ cuál era?!

-ver las estrellas juntos ¿ verdad?- yukki sonrío

- no lo creo.

Todos al escuchar esa voz desconocida se voltean y encuentran a una chica ¿pero que rayos? Piensan. Se quedan petrificados cuando ven quien está detrás de ella.

-¡¿Qué es esto haru? - el yukki del tercer mundo comienza a retroceder no puede creer que es lo que ve ¿otro el? Comienza a ver todo a su alrededor ¿Quiénes son ellos?, la dimensión comienza a colapsar.

-¡¿pero como... – murumuru del primer mundo aprovecha la debilidad y confusión de deus y lo atraviesa- murumuru... pero como ...

- pensaron que me arrenpetiria tan fácil- murumuru del primer mundo se ríe Mientras esa dimensión comienza ha caerse

- yo seré la reina del nuevo mundo- todos miran ha la chica que interrumpió acercándose al yukki confundido y desconcertado del tercer mundo con una hacha.

Hace un mes

Junio 27 12:00AM

Tenía miedo, mucho miedo, se esconde un poco más en el rincón de aquel cuarto oscuro, estaba durmiendo cuando de repente comenzó a escuchar gritos, está vez se había quedado sola, los niños que la acompañaban no estaban, haciendo que comience a tener más miedo de lo que siente cada día de su corta vida.

Sus ojitos comienzan a llenarse de lágrimas se estaba haciendo pipi y no tenía como ir al baño. A su corta edad sólo a aprendido una sola cosa: sobrevivir, escucha otro ruido y se acurruca más, un líquido comienza a bajar por sus piernas, y sus lágrimas comienzan a salir de sus ojos, no podía aguantar más le dolía mucho la pansita.

En esa habitación no había cama, ni silla sólo el piso y el olor a excremento y orina. Escucha gritos en el pasillo, intenta rápidamente secarse las lágrimas, pero lo que logra es ensuciarse de polvo, hace dos semanas no se bañaba, hace un día que no comía nada. Siente ruidos extraños en la puerta y ve que esta se abre, comienza a temblar, no quería que experimentarían con ella.

Esconde su cabeza en sus rodillas para no mirar.

-¡haru!-esta mira de repente cuando escucha la voz de su hermana.

-¡izumi!- la niña corre a los brazos de su hermana y la abraza.

-estas bien cielo, estas húmedas.

-perdón no... pod..ia aguan..tar- dice la niña entrecortadamente.

-No tienes que pedir perdón ya todo va estar bien- le acaricia la cara a la niña mientras está se fija en la cara de su hermana viendo los cambios de su piel, tiene una oscura en el rostro y su cuello más grande su hermana se da cuenta de que esta la mira.

-No te preocupes haru, estoy bien.-su hermana se para – ven haru tenemos que aprovechar y escapar, hay un caos afuera el nuevo producto de la experimentación fue un fallo-agarra su mano- corre ven- salen de la habitación y comienzan a correr por los pasillos.

-espera hermana, los niños tenemos que rescatarlos- comienza a jalar la mano de su hermana está se para y se agacha.

- haru, mirame no podemos si vamos nos encontrarán, hay veces en la vida que debemos de ser egoistas- y todo se vuelve oscuro...

Habre los ojos desesperada, comienza sudar frío, y comienza a temblar.

-es sólo un sueño haru, es sólo un sueño vamos calmarte...- se dice a sí misma, sus ojos comienzan a aguarse, y está al darse cuenta los estruja fuertemente.

- no, no ahora , eres fuerte. No puedes llorar- su cuerpo sigue temblando, se sienta en la cama y se arropa. Las pastillas que le receta la psiquiátrica no sirven, los sueños no se les van, las voces que escucha tampoco, pero no se lo dice ¿para qué? ¿para que la cataloguen de loca? ¿para qIr la encierren? ¿para qué la miren con pena? Como la niña que sobrevivió a los experimentos ilegales. No tengo miedo, se dice no soy una niña.

Se acomoda más en la cama y mira al techo -murmuru, estas aquí?-susurra al aire, murmuru según ella era su amiga imaginaria, obvio que la psiquiatra no sabe de esto, nadie lo sabe, murmuru al igual que ella está resentida con el mundo, no creen en nadie. Aunque no ña puede ver si la puede escuchar, la única razón que ella le encuentra es que su cabeza la creo por el miedo de quedarse sola.

-“¿haru?”-escucha la voz de murmuru.

-los sueños no se van, el tiempo no cura las heridas ¿Qué hago?- respira radamente y agarra su cabello desesperada.

-“calma haru ya tengo un plan”

-¿plan?- haru se acomoda más en la cama.

-“si pero primero necesitamos un diario...”

- ¿diario?- pregunta incrédula- No tengo tiempo para esas estupideces.

-“ haru... es de mala educación interrumpir, a los mayores.

- tu voz no parece mayor que yo.

-“pero yo te llevo más de 200.000 años.

-sólo existes porque mi mente te creó.

-“lo que tu digas haru”- escucha un suspiro, -“ pero necesitamos un diario, ¿te acuerdas de los diarios que te habla contado?”

-eh??- comienza a pensar -ah! La historia de los 12 poseedores de diario, todavía no se como mi mente es capaz de crear semejante historia, es muy original creo que se pudiera sacar un Manga o algo por el estilo.

-“tenemos que conseguir uno”

-ya basta, pensaba que hablar contigo no estaba mal, que no estaría sola, pero tengo que hablar con la psiquiatra- se para de la cama y se dirige al baño, se para frente al lavamanos y abre el grifo, comienza a lavarse la cara.

-“haru tienes que creerme esto es verdad , ¿y si te compruebo de que ellos en verdad existen?”

-¿qué ganaría yo con un diario del futuro?- dice lo último en tono de burla, mientras se seca la cara.

-“ganar el juego”.

-No se supone que este juego ya no existe- sale del baño se dirige a la habitación y se sienta en la cama.

-“haru, sólo repondeme algo ¿No quieres vengarte?

Se queda mirando un punto fijo, recordándole, como había sufrido con las inyecciones, con los productos , con la promesa rota de su hermana, sin comer sin salir y sin el derecho de ir a un baño. Su hermana le prometió una vida feliz ¡esa mentirosa! Y la dejó en el propio infierno.

-todos los que me hicieron daño me las pagarán no se como pero lo harán.

JULIO 2, 12:59PM

PREPARATORIA

- Y si juntamos estas dos variables nos dará el resultado de esta suma- el timbre suena y los estudiantes proceden a recoger sus útiles-que tengan buen resto del día- y el profesor se despide.

Haru lo sigue con la mirada y saca su celular hace dos semanas le habia robado el celular al undécimo , rebisa su diario- vamos tercero- susurra -¿Dónde piensas ir?

1:11PM el profesor hijamaa piensa dirigirse al salón de los profesore.s

1:11PM el profesor hijamaa piensa en irse a su casa.

Mira la hora del reloj 1:02PM, coge su mochila y se dirige al salón de profesores.

Entra al salón sin tocar y ve al profesor recogiendo sus cosas, este no se ha percatado de que ella está ahí.

-profesor- el profesor da un pequeño brinco.

-oh señorita Rukimo, le puedo ayudar en algo?

-uhm...es que- mira el suelo apenada,-estoy en un curso intensivo por las tardes y mañana habrá un examen.... Me pregunto si me puede ayudar?- se acerca al profesor, más de lo debido, este traga duró, no es que nunca se halla dado cuenta de la belleza de su alumna, pero tenerla así de cerca lo pone nervioso.

-yo.. señorita no crees que esta muy cerca.

-¿enserio?- se acerca mas hasta llegar a su oído –¿ me ayudará? – le susurra.

1:30PM

CASA DEL PROFESOR

-toma asiento- El profesor se dirige a la cocina -¿quieres agua?

-si por favor-había acabado de llegar a la casa del profesor, mira su diario, y no puede evitar sortear una pequeña risita -vaya vaya profesor- susurra -No creí que sus pensamientos llegarán a ser tan sucios.

-“haru”- escucha la voz de murumuru –“date prisa, acuérdate de que no tenemos tiempo.”

-“No te desesperes murumuru”

Revisa su diario de nuevo

1:33PM el profesor hijama piensa en echarle algo al agua.

Mira la hora 1:34 ¿ya le habrá echado algo al agua? Siente los pasos del profesor y guarda su celular.

-al fin, estaba sedienta.

-aquí tienes- el profesor le pasa el vaso, haru lo dirige a su boca y con la mirada atenta del profesor.

-“¡vamos haru es hora!”- escucha la voz de murumuru y deja caer el vaso.

-¡perdón! -se disculpa y se dirige a coger los pedazos de vidrio, el profesor se agacha con ella acoger los pedazos, haru coge uno de los vidrios y de un movimiento rápido lo dirige al cuello del profesor, este se da cuenta y sostiene su mano, a un centímetro de clavarle el vidrio en su cuello.

-¡¿pero que?!..-haru se asusta no pensó que el profesor tuviera buenos reflejos, le pega una cachetada para despistarle este sienta la mano de haru, está se dirige corriendo a la puerta, pero el profesor es más rápido y le sostiene la mano tirando de ella hacia atrás callando en el suelo.

-¡¿Qué mirada pensabas hacer?!- la coge por el cabello, y está chillando.

-¡idiota!-comienza a patear, y el profesor comienza a desabrocharse los pantalones

No. No. No. No. Esto no puede estar pasando sus lágrimas comienzan a salir. Mira por todos los lados desesperada, el profesor está encima de ella dejándola inmóvil.

-creo que aurrine sus planes señorita Rukino- comienza a subirle la falda, no. No dejaría que pasara , no lo permitiría, mira aislado y ve la silla del comedor la jala haciendo ruido pero no le importa, tira de ella y está cae de brusco encima del profesor.

-¡maldita!- ella aprovecha su dolor y lo empuja con todas sus fuerzas, ni siquiera sabe como lo hizo, se levanta y comienza a correr por la casa entra a la Cocina y mira a todos los lados, abre el primer cajón y saca dos cuchillos, mira su celular.

1:54PM el profesor piensa dirigirse a la cocina.

Respira hondo, no moriría allí definitivamente no lo haría, se arma de valor y sale de la cocina, el profesor se queda parado, mirándola, mira el cuchillo que tiene en la mano, y se dirige hacia ella, ni siquiera piensa en ella como una amenaza.

- No se que te habre hecho, pero me acuerdas a mis viejos tiempos... cuando asesinaba chicas como tu- sigue caminando y coge un cuchillo que esta en la mesa. Haru corre hacia el y este sonrío, intenta clavarle el cuchillo pero este lo esquiva propinandole un golpe en la mano haciendo que suerte el cuchillo también

-ves? Es fácil derrotarte- le agarra el cuello y comienza a ahorcarla, haru comienza a retroceder y este la mira directamente a los ojos riéndose, mientras los ojos de ella se cierran, la suelta y su cuerpos al suelo tosiendo bruscamente.

- no eres más que una basura- el profesor se voltea para coger el cuchillo pero se queda inmóvil y ve como el abdomen se llena de sangre-¿pero...co..mo?-comienza a toser y cae de rodillas.

JULIO 27 9:00PM

Secundaria

-enh...¿Qué haces?- amano se asusta al ver la cara de esa chicapegada a su celular.

-na...nada- coge su celular y lo entra en su bolsillo.

-eres un niño muy raro

-si..en..no...pues..yo -comienza a tartamudear.

Haru se ríe- y te pones nervioso rápido- Ella extiende su mano -mi nombre es haru Rukino , soy nueva.

-yo soy amano yukiteiru- alza su mano y cuando toca la de ella siente un pequeño escalofrío.

-un gusto amano.

.....